


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Пермского края**  
**Департамент образования администрации г. Перми**  
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «СОШ № 118»**  
**г.Перми**

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
МАОУ «СОШ № 118»  
г.Перми  
Протокол №1  
от 31 августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МАОУ «СОШ №  
118» г.Перми

 /О.И.Ляшенко./  
Приказ № 059-08/110-01-08/4-  
136 от 31.08.2023 г.

**Рабочая программа**  
**детского объединения**  
**«Музейное дело в школе»**

Пермь, 2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

### **1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса**

#### **Личностные результаты:**

##### **в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:**

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

##### **в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:**

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, школе, любви к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

#### **Метапредметные результаты.**

##### **Коммуникативные:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

##### **Познавательные:**

- расширение кругозора;
- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

## **2. Содержание кружка, формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности**

### **Содержание кружка**

#### **Введение(1ч)**

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

#### **Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

#### **Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

#### **Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

#### **Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

#### **Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

#### **Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)**

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

#### **Тема 7. Изучение истории школьного музея (4ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. Профили музея. Создание школьного музея истории школы. Профили музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

#### **Тема 8. Историческое краеведение (4ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, создаваемые учащимися в школьном музее. Интервьюирование.

### **Тема 9. Патриотическая работа (4ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы - ветераны школы № 118. Пропаганда труда, уважение к человеку труда, опыт успешных выпускников, выпускники войны. Выпускники школы – защитники Отечества.

### **Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (2ч)**

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам встреч .

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

### **Подведение итогов (1ч)**

Как оформлять результаты практических работ курса Музейное дело в школе. кружка. Организация и оформление отчета о проделанной работе.

### **Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая, индивидуальная.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, научно -исследовательская, конкурсно – представительская, поисковая, аналитическая.

### 3. Календарно-тематическое планирование

№ урока по п/п	№ урока в разделе	Тема раздела/урока	Дата план	Дата факт
1		<b>Введение.</b> Задачи, содержание и курсаработы «Музейное дело».		
<b>Тема 1. Музей как институт социальной памяти.</b>				
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.		
3	2	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.		
<b>Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения.</b>				
4	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.		
5	2	Способы изучения музейных предметов.		
<b>Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея.</b>				
6	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.		
7	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея.		
<b>Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы.</b>				
8	1	Фонды школьного музея и их значение.		
9	2	Комплектование музейных фондов.		
10	3	Учёт музейных фондов.		
11	4	Хранение музейных фондов.		
<b>Тема 5. Экспозиция школьного музея.</b>				
12	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.		
13	2	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.		
14	3	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.		
<b>Тема 6. Работа с аудиторией.</b>				
15	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.		
16	2	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.		
17	3	Работа экскурсовода. Экскурсии. Практика		
<b>Тема 7. Изучение истории школы</b>				
18	1	Школьный музей как источник изучения истории школы, края, города, страны.		
19	2	Школьный музей № 118		
20	3	Фонды и экспозиции школьного музея.		
21	4	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.		

<b>Тема 8. Историческое краеведение.</b>				
22	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.		
23	2	Записи историко-краеведческих наблюдений.		
24	3	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Интервью. Практика.		
25	4	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.Интервью . практика		
<b>Тема 9. Патриотическая работа.</b>				
26	1	Учителя школы - ветераны школы № 118		
27	2	Учителя школы – ветераны школы № 118		
28	3	Выпускники школы, ими гордиться школа .		
29	4	Выпускники школы, ими гордиться школа .		
<b>Тема 10. Организация и создание исторических экспозиций</b>				
30	1	Как организовать историческую экспозицию		
31	2	Как организовать историческую экспозицию оформление		
32	1	Основные события в жизни школы. Учителя школы.		
33	2	История деятельности школы.		
34		Подведение итогов. Анализ, отчет о проделанной работе		